

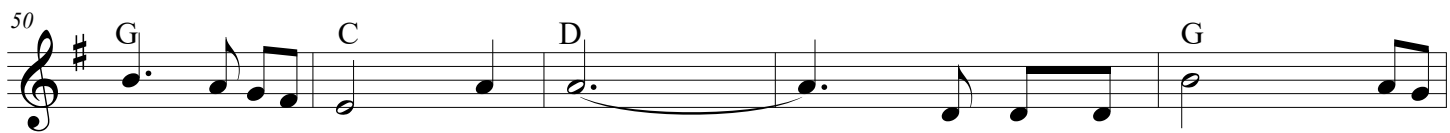
主的道路

詞/改編：鄭澤輝

Melody

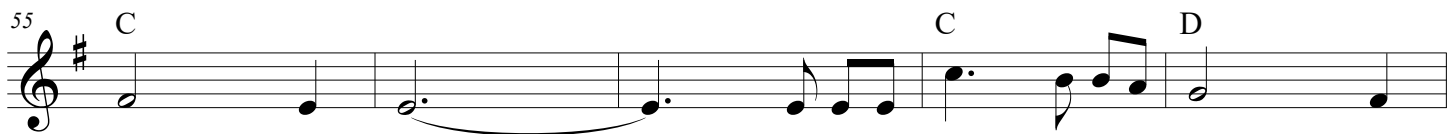
天 空 海
闊 宇 宙 日 落 月 上 明 朗 星 星 襯 着 月 亮
耶 穌 管 理 古 今 變 化 天 空 世 界 我 的 心 不 再 紊
亂 慌 張 明 瞭 人 生 的 確 似 月
亮 時 晴 時 陰 只 可 找 到 幻 像
耶 穌 你 是 我 主 你 是 我 安 慰
不 怕 風 雨 浪 只 盼 主 引 導 路 向

50 G C D G




明瞭人生的確

55 C C D



似月亮時晴時陰只可找到幻

60 G C



像耶穌你是我主你是我安

65 G C D G



慰不怕風雨浪只盼主引導路向

70 G Em C D G



人生多失意世事默默地過唯盼救主引

76 C D Am



導前路時光轉眼一去即

82 Em G C D



過盼珍惜青春歲月結果明瞭人

87 G C C



生的確似月亮時晴時陰只可找

92 D

到 幻 像 耶 穌 你 是 我

96 C G C D

主 你 是 我 安 慰 不 怕 風 雨 浪 只 盼 主 引

101 G

導 路 向

宋·蘇軾·水調歌頭·明月幾時有詞：

「明月幾時有，把酒問青天，不知天上宮闕，
 今夕是何年。我欲乘風歸去，唯恐瓊樓玉宇，
 高處不勝寒；起舞弄清影，何似在人間。轉朱閣，
 低綺戶，照無眠；不應有恨，何事長向別時圓。
 人有悲歡離合，月有陰晴圓缺，此事古難全；
 但願人長久，千里共嬋娟。」